



FESTIVAL

La Grange
de Meslay

CHARTRE GRAPHIQUE



USAGE COURANT

Par défaut, le logo du Festival de la Grange de Meslay s'utilise :

- dans sa version quadri,
- de préférence sur fond blanc,
- avec l'ensemble des éléments qui le composent.



C5 / M80 / J100 / N30



C0 / M40 / J100 / N0



C60 / M55 / J45 / N45

Profil : ISO Coated V2 (ECI)

VERSION NOIRE



CO / MO / JO / N100

VERSION BLANCHE



CO / MO / JO / NO

ZONE DE PROTECTION

Il est nécessaire de conserver un périmètre de sécurité autour du logotype (équivalent à la largeur des lettres du mot « de »), de façon à ne jamais nuire à sa lisibilité.



TAILLE MINIMUM

Taille minimum à laquelle on peut reproduire le logo sans perdre en lisibilité.



USAGE SUR FOND DE COULEUR

Le logo doit toujours se détacher clairement et librement sur son fond.

Si ce n'est pas le cas, on privilégiera :

- la version noire sur les fonds de couleur claire,
- la version blanche sur les fonds de couleur sombre.



2 Typographies

POLICES PRINCIPALES



POLICES D'ACCOMPAGNEMENT

TEXTE COURANT

Odis sanduci asimaio et aut occabo. Nam, consequatqui omnimusam eveliqui aut et, idus sa qui odi te con porro voluptasped ea earciti tem qui ab ium et volori quid essimin et perum quiam, verum quatiur? Qui abo. Bit laborepta sus, sunt et, ipsaper sperumquis nonsedi demodisite sam voluptae officatiundi dolore occupate aut omnieni hiliquis et et la corias rescia dolorere imi, cum laborrum ut lab ipienimus vel ea que sam num si re sum rerum volut reptatquia derspic tionseq uiaecusante cus in conet alici omnis perisimi, que dus autet, **que eum ut aborest omniet, temporum ium doluptatur as et aligenditati cor ma cus ad ulparumqui dem res aut remporr oriore et evelit posse maio vollestibus asperum dolut et**, est, simaio esectae non nonsequodita vel iliquia ndandis name molor sant autem liquam reictur, sum vendus, sim et et omnim volum sed magni aperecur arum laboriatint, sam, as rest, simusci rerum, erum quatibu scipistio berferf erovitem esequa vel et iur, necabor erionse quasseq uatibusam nit apisquam alit, occusametur.

TITRES DE CONCERT

ODIS SANDUCI ASIMAIO ET AUT OCCABO

Century Gothic Regular

abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789

Century Gothic Bold

**abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789**

STEMPEL GARAMOND SMALL CAPS & OLDSTYLE FIGURES

abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
o123456789